



Bülten

Yaz 2025

Sosyal Bilimler Enstitüsü

Yaz 2025

İngilizce Web Sayfası

Uluslararası öğrencilerimiz için Sosyal Bilimler Enstitüsü İngilizce [web sayfamız](#) güncellenmiştir.

Bu sayıda:

- İngilizce Web Sayfası **1**
- 2025-2026 Güz Yarıyılı
İçin Lisansüstü Program
Başvuruları **2**
- 2025 Temmuz ve Eylül
Ayları Arasında Mezun
Olan Doktora Öğrencileri-
miz **3**
- İletişim Bilgileri **10**



The graphic features the Yildiz Teknik Üniversitesi logo at the top left, with the text 'GRADUATE SCHOOL OF SOCIAL SCIENCES' below it. A central banner reads 'Interested in pursuing your MA or PhD degree in Istanbul? Yildiz Technical University welcomes you!'. Below this, two columns list programs: 'PhD Programs' and 'MA Programs'. A central 'WHY YTU?' section lists reasons for choosing the university, such as 'International Recognition', 'English and Turkish Programs', and 'A Great Place to Meet International Students'. The bottom of the graphic includes contact information for the Graduate School of Social Sciences at Yildiz Technical University.

PhD Programs

- Art and Design
- Business Administration
- Cultural Studies (in English)**
- Curriculum and Instruction
- Economics
- Economics (in English)**
- Guidance and Psychological Counselling
- Interlingual and Intercultural Translation Studies
- Music and Performing Arts
- Philosophy
- Political Science and International Relations
- Principles of Atatürk and History of Modern Turkey
- Proficiency in Art
- Turkish Language and Literature
- Turkish Language Education

MA Programs

- Art and Design
- Business Administration
- Curriculum and Instruction
- Economics
- Economics (in English)**
- Educational Administration
- English as a Foreign Language (in English)**
- Guidance and Psychological Counselling
- History
- Human Resources Management
- Humanities and Social Sciences (in English)**
- Innovation, Entrepreneurship and Management
- Interactive Media Design
- Museology
- Music and Performing Arts
- Old Turkic Languages
- Philosophy
- Political Science and International Relations
- Preschool Education
- Primary School Education
- Principles of Atatürk and History of Modern Turkey
- Social Sciences Education
- Sociology
- Teaching Turkish to Foreigners
- Teaching Turkish to Turkish Children Abroad
- Turkish Art and Design
- Turkish Language Education
- Turkish Literature

WHY YTU?

- International Recognition
- English and Turkish Programs
- A Great Place to Meet International Students
- Chance to Learn Turkish Culture and Language
- Central Campuses and Historical University Buildings

For more information about the graduate programs and admissions, please contact the Graduate School of Social Sciences at Yildiz Technical University.

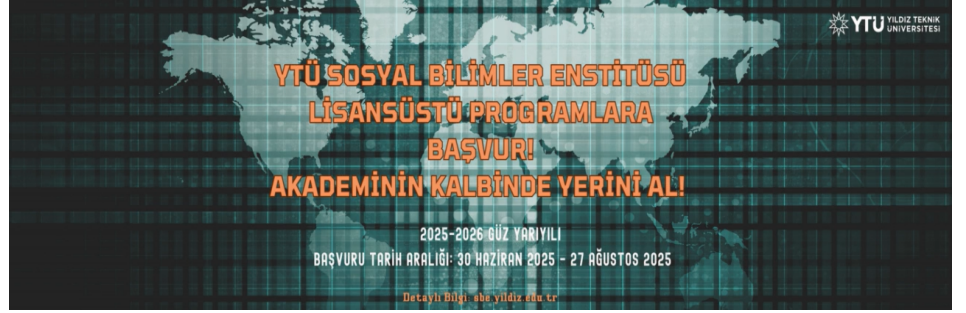
www.sbe.yildiz.edu.tr gsss@yildiz.edu.tr [gsss_12](#)

Graduate School of Social Sciences

2025-2026 Güz Yarıyılı İçin Lisansüstü Program Başvuruları

2025-2026 Güz Yarıyılı Lisansüstü Programlarına yapılan başvurular, 27 Ağustos 2025 günü sona erdi.

2025-2026 Güz
Yarıyılı İçin Lisansüstü
Program Başvuruları



Doktora/Sanatta Yeterlilik Derecesi Alanlar

01.07.2025-30.09.2025

ADI SOYADI	ANABİLİM DALI	PROGRAM ADI	TEZ DANIŞMANI	TEZ BAŞLIĞI
ALİ LEVENT MARANCI	Sanat ve Tasarım	Müzik ve Sahne Sanatları	PROF. DR. TURAN SAĞER	KLASİK DÖNEMDEKİ TEMATİK YAPILARA YÖNELİK YENİ BİR YAKLAŞIM
ARZU AKKAYA HÜKÜMEN	Eğitim Bilimleri	Eğitim Yönetimi	PROF. DR. ERKAN TABANCI	YÜKSEKÖĞRETİMDE NEOLİBERAL DÖNÜŞÜMLER ÇERÇEVESİNDE AKADEMİK KİMLİK VE ÖZGÜRLÜK BAĞLAMINDA AKADEMİK DİRENİŞİN ÇÖZÜMLENMESİ
BARİŞ EROĞLU	İktisat	İngilizce İktisat	PROF. DR. HÜSEYİN TAŞTAN	TECHNICAL EFFICIENCY AND IRREGULARITIES IN TURKISH MUNICIPALITIES: A DUAL PERSPECTIVE USING DEA AND MACHINE LEARNING
BEDİA ZEYNEP ÇAKAR	Sanat ve Tasarım	Sanat ve Tasarım Doktora Programı	PROF. DR. LÜTFÜ KAPLANOĞLU	TASARIM VE ALGI YÖNETİMİ BAĞLAMINDA ANIMASYON FİLİMLERİ
BEGÜM HERGÜVENÇ	Siyaset Bilimleri ve Uluslararası İlişkiler	Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler	PROF. DR. CENGİZ ÇAĞLA	KÜLTÜREL TRAVMA VE KİMLİK: BULGARİSTAN TÜRKLERİNİN ASİMİLASYON VE ZORUNLU GÖÇ DENEYİMİ
CEM EKMEN	Sanat ve Tasarım	Müzik ve Sahne Sanatları	PROF. DR. TURAN SAĞER	SAHNELENER HALK OYUNLARININ MÜZİKAL ÇERÇEVEDE KÜLTÜREL ETKİSİ
DEMET KÖROĞLU GÜNGÖR	Sanat ve Tasarım	Sanat ve Tasarım Doktora Programı	DOÇ. DR. MEHMET EMİN KAHRAMAN	ÇAĞDAŞ ENSTALASYON SANATINA GÖSTERGEBİLİMSEL YAKLAŞIM
DİLAY BATUM KARAL	Eğitim Bilimleri	Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık	PROF. DR. MEHMET ENGİN DENİZ	ÖN ERGENLERDE KARIYER ARZUSU GELİŞTİRME PROGRAMININ ETKİLİLİĞİNİN İNCELENMESİ
ELİF YAFEZ	İşletme	İşletme Yönetimi	PROF. DR. BEYZA ÖZKÖK	HASTA MEMNUNİYETİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ VE İYİLEŞTİRİLMESİ İÇİN BULANIK TOPSİS VE KALİTE FONKSİYON GÖÇERİMİ TEMELLİ HİBRİT BİR YAKLAŞIM
ELVİN ACET	Sanat ve Tasarım	Sanat ve Tasarım	PROF. DR. LÜTFÜ KAPLANOĞLU	ALGI VE SİMÜLASYON EKSENİNDE YENİ MEDYA SANATI
ESRA NURÇİN KARA	Sanat ve Tasarım	Sanat ve Tasarım Doktora Programı	DR. ÖĞR. ÜYESİ MEHMET NUHOĞLU	KADIN VE TOPRAK ANALOJİSİ BAĞLAMINDA SERAMİK ATÖLYESİ MERKEZLİ BİR KONUT TASARIMI
GAMZE TURAN	Batı Dilleri ve Edebiyatı	Diller ve Kültürlerarası Çeviribilim	DOÇ. DR. LALE ÖZCAN	1960-2000 YILLARI ARASINDA TÜRKİYE'DE YAZINSAL ÇEVİRİ YAYINCILIĞI, SERMAYE TÜRLERİ, KURUMSAL İZOMORFİZM VE ÇEVİRMEN BİYOGRAFİLER
GÜLAY ÖNGEL	Eğitim Bilimleri	Eğitim Yönetimi	PROF. DR. ERKAN TABANCI	ÖĞRETMEN FAİLİĞİNİN İLİŞKİSEL İNŞASI ÜZERİNE BİR ANALİZ
GÜLENAY NAGİHAN KILIÇ	Eğitim Bilimleri	Eğitim Yönetimi	PROF. DR. İBRAHİM KOCABAŞ	SÜRDÜRÜLEBİLİR EĞİTİME İLİŞKİN ULUSLARARASI POLİTİKA BELGELERİNİN KÜÇÜLME PERSPEKTİFİNDEN SÖYLEM ANALİZİ
HABİBE AKTAY	İşletme	İşletme Yönetimi	PROF. DR. SERDAR BOZKURT	PSİKOLOJİK SERMAYENİN BİREYSEL YARATICILIK ÜZERİNDEKİ ETKİSİ:BAŞARMA İHTİYACI VE BELİRSİZLİĞE TAHAMMÜLSÜZLÜĞÜN ROLÜ
HACİRE AKTAŞ DAĞ	Türk Dili ve Edebiyatı	Türk Dili ve Edebiyatı Doktora	DOÇ. DR. DİDEM ARDALI BÜYÜKARMAN	TÜRK ROMANINDA KADIN KARAKTERİN ARZU DÖNÜŞÜMÜ: KADIN YAZARLAR 1860-1980
HÜSEYİN CAN HACİBEBEKOĞLU	İktisat	İngilizce İktisat	DOÇ. DR. BURAK ÜNVEREN	OTOMASYONUN EKONOMİSİ ÜZERİNE MAKALELER
İREM DEMİR ARICI	Eğitim Bilimleri	Eğitim Yönetimi	PROF. DR. İBRAHİM KOCABAŞ	OKUL KÜLTÜRÜ İLE İŞ BECERİKLİLİĞİ ARASINDAKİ İLİŞKİDE MAKYAVELİST LİDERLİĞİN ARACI ROLÜ
İREM MUMCU KAPLAN	İşletme	İşletme Yönetimi	PROF. DR. CEREN ERDİN	SEÇİM MODELLEMESİNDE MAKİNE ÖĞRENİMİ TEKNİKLERİNİN KULLANIMI:ÇEVİRİMİÇİ ALIŞVERİŞ ÖRNEĞİ
KADRIYE BOZKURT HEPKORUCU	Sanat ve Tasarım	Müzik ve Sahne Sanatları	DOÇ. DR. ASLIHAN ERUZUN ÖZEL	KANUNİ AHMET YATMAN'IN MÜZİKAL KİMLİĞİNİ OLUŞTURAN BİYOGRAFİK UNSURLAR ÜZERİNE BİR İNCELEME
KEMAL ÖZEN	Sanat ve Tasarım	Sanatta Yeterlik	PROF. DR. KADER SÜRMELİ	SANAL GERÇEKLIK ORTAMINDA GERÇEKÜSTÜCÜ BİR DENEYİM
MERVE ÇELİK KURTULUŞ	İşletme	İşletme Yönetimi	DOÇ. DR. PINAR BUYUKBALCI	KURUMSAL İŞLETME - TEKNOLOJİ GİRİŞİMİ İŞ BİRLİKLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ: KURUMSAL İNOVASYON ODAKLI ENTEGRE BİR YAKLAŞIM
MİRAY OBAKAN TALA	İşletme	İşletme Yönetimi	PROF. DR. EMEL ESEN	EĞLENCELİ İŞ TASARIMININ ÇALIŞANIN PSİKOLOJİK İYİ OLUŞU VE ÇALIŞANI ELDE TUTMA ÜZERİNDEKİ ETKİSİ:GÖREV KARMAŞIKLIĞI,VE YÖNETİCİ MİZAH TARZIYLA OLAN İLİŞKİLER
MUNİSE HAYRUN SAĞLAM	İşletme	İşletme Yönetimi	PROF. DR. İBRAHİM KIRCOVA	PROGRAMATİK REKLAMCILIĞIN PARADOKSAL GERİLİMLERİ VE PAZARLAMA SİSTEMİNİN DÖNÜŞÜMÜ: SENARYO-TEMELLİ DELPHİ ANALİZİ
MURAT FIRAT	Sanat ve Tasarım	Sanat ve Tasarım Doktora Programı	DOÇ. DR. MEHMET EMİN KAHRAMAN	YENİ MEDYA TEKNOLOJİLERİ EKSENİNDE ANIMASYONUN DÖNÜŞÜMÜ: UNREAL ENGINE OYUN MOTORU İLE ÜRETİLEN TEMATİK ANIMASYON ÖRNEĞİ
MURAT ONUR SABAZ	Batı Dilleri ve Edebiyatı	Diller ve Kültürlerarası Çeviribilim	DOÇ. DR. ANNA LIA ERGUN	MÜTERCİM-TERCÜMANLIK ODAKLI DİL ÖĞRENİMİ VE ÖĞRETİMİ YAKLAŞIMI TEMELLİ ALTYAZI ÇEVİRİSİ EĞİTİM
MURAT ULAŞ	Sanat ve Tasarım	Sanat ve Tasarım Doktora Programı	DR. ÖĞR. ÜYESİ MEHMET NUHOĞLU	MALATYA HALILARINDA TASARIM KURGUSU VE YENİ YORUMLAR
NESLİHAN TEKGÜL	Eğitim Bilimleri	Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık	PROF. DR. MEHMET ENGİN DENİZ	OKULÖNCESİ DÖNEMDE SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM AÇISINDAN RISK GRUBUNDA YER ALAN ÇOCUKLARA YÖNELİK ÇOK BİLEŞENLİ MÜDAHALE PROGRAMININ ETKİLİLİĞİ
NURULLAH ESENDEMİR	Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi	Türkçe Eğitimi	PROF. DR. ALİ FUAT ARICI	İKÂYE ANLATICILIĞININ TÜRKÇE ÖĞRETMENİ ADAYLARININ KONUŞMA BECERİLERİNE VE KAYGILARINA ETKİSİ
OKAN YILMAZ	Türk Dili ve Edebiyatı	Türk Dili ve Edebiyatı Doktora	DOÇ. DR. DİDEM ARDALI BÜYÜKARMAN	MODERN TÜRK KADIN ŞİİRİNDE DIŞİL DİLİN İNŞASI
ORHUN KAPTAN	Eğitim Bilimleri	Eğitim Yönetimi	DOÇ. DR. MİTHAT KORUMAZ	THE PRODUCTION OF EDUCATIONAL INEQUALITIES THROUGH URBANIZATION
OSMAN ATAŞ	Türk Dili ve Edebiyatı	Türk Dili ve Edebiyatı Doktora	DOÇ. DR. SEVİM ÖNDER	OSMANLI İMPARATORLUĞU'NDA YABANCILARA TÜRKÇE ÖĞRETİMİ VE METİN KULLANIMI
PÜREM ALTIPARMAK	Eğitim Bilimleri	Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık	PROF. DR. MEHMET ENGİN DENİZ	KAYGILI BELİREN YETİŞKİNLERDE BELİRSİZLİĞE TAHAMMÜLSÜZLÜĞE BÜTÜNLEŞTİRİCİ MÜDAHALE: ÇİFT FAKTÖR MODELİ
SEREN ERAVCI	Sanat ve Tasarım	Müzik ve Sahne Sanatları	PROF. DR. AYRIN ERSÖZ	TÜRKİYE TRAKYASI'NDA YAŞAYAN PATRİYOTLARIN GELENEKSEL OYUNLARI
SERHAN KARADENİZ	İşletme	İşletme Yönetimi	PROF. DR. BEYZA ÖZKÖK	HAVALİMANI PERFORMANS ÖLÇÜMLENMESİNDE ÇOK BOYUTLU KARMA BİR YAKLAŞIM

SERHAT ATALAY	Sanat ve Tasarım	Müzik ve Sahne Sanatları	PROF. DR. TURAN SAĞER	SİNAN OPERASININ ARMONİK ANALİZİ VE KULLANILAN MAKAMSAL EZGİLERİN ORKESTRASYON AÇISINDAN İNCELENMESİ
SERRA KIZILTAŞ OGUNLADE	Sanat ve Tasarım	Sanat ve Tasarım Doktora Programı	DOÇ. DR. MEHMET EMİN KAHRAMAN	YER OLUŞTURMADA KULLANILAN YENİLİKÇİ TİPOGRAFİNİN DENEYİMSEL GRAFİK TASARIMA ETKİSİ
SİBEL GÖK	Sanat ve Tasarım	Sanat ve Tasarım Doktora Programı	DR. ÖĞR. ÜYESİ İSMAİL ERİM GÜLAÇTI	YAPAY ZEKA İLE ÜRETİLEN SANAT ESERLERİNE İLİŞKİN YARATICILIK VE SAHİPLİK OLGUSUNUN SANATÇI BAĞLAMINDA İNCELENMESİ
ÜMİT BAYKARA	Sanat ve Tasarım	Müzik ve Sahne Sanatları	DOÇ. DR. EMİNE CEYLAN ÜNAL AKBULUT	BAĞLAMA ÇALGISININ PROFESYONEL ICRA PERFORMANSINA YÖNELİK 1980 YILINDAN GÜNÜMÜZE GEÇİRDİĞİ FİZİKSEL DEĞİŞİMLER.
YAĞMUR ERYILMAZ YILDIZ	Türk Dili ve Edebiyatı	Türk Dili ve Edebiyatı Doktora	DR. ÖĞR. ÜYESİ ALİ YILDIZ	TÜRK EDEBİYATINDA TÜRK KİMLİĞİ
YELİZ KAVGACI	İşletme	İşletme Yönetimi	PROF. DR. SERDAR BOZKURT	YETENEK YÖNETİMİNDEN ÇALIŞAN DENEYİMİNE GEÇİŞ: BİLGİ TEKNOLOJİLERİ ALANINA YÖNELİK FENOMENOLOJİK BİR ARAŞTIRMA
ZEYNEP DUYSMAZ	Batı Dilleri ve Edebiyatı	Diller ve Kültürlerarası Çeviribilim	PROF. DR. SÜNDÜZ KASAR	ÇEVİRİ GÖSTERGEBİLİMİ VE KENT GÖSTERGEBİLİMİ BAĞLAMINDA LADY HORNBY'NİN CONSTANTİNOPLE DURING THE CRIMEAN WAR ADLI ESERİNİN VE TÜRKÇE ÇEVİRİSİNİN ÖZDE ÇEVİRİ VE ASLINA ÇEVİRİ KAVRAMLARIYLA İNCELENMESİ
ZÜLEYHA AFRA BEDER	İşletme	İşletme Yönetimi	DR. ÖĞR. ÜYESİ AYGÜL TURAN	RUHSAL ZEKA VE YAPAY ZEKA KAYGISI ARASINDAKİ İLİŞKİDE BELİRSİZLİĞE KARŞI TOLERANSIN ROLÜ



**Yıldız Teknik Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü**

Davutpaşa Kampüsü Taş Kışla
Binası A Blok A/2007-2016
34220 Esenler/İSTANBUL

Web: <http://sbe.yildiz.edu.tr/>
Telefon: 0 (212) 383 3141

Enstitümüze mesaj göndermek için e-enstitu sistemini kullanınız. Sosyal medya hesaplarımızdan da bizi takip edebilirsiniz.

